

L'Invisible

companyia de titelles

10 anys
fent titelles



"En Tabalet"



SINOPSI:

"En Tabalet" està basat en el popular conte del mateix nom, és un conillet molt conegut i apreciat pels nens i nenes.

En Tabalet és petit i de color blanc, viu amb la seva mare en una lloriguera. La mare li diu que quan ella surti a buscar pastanagues no es mogui de dins el cau ni faci cap soroll, però en Tabalet és una mica curiós i vol saber què són tots aquests sorolls tan estranys que s'escolten allà fora al bosc. Surt del seu cau sense escoltar les recomanacions de la seva mare i allà viu les primeres experiències per superar la por i la primera aventura quan, amb enganys, se li s'enrosca una serp amb males intencions.

Ai, ai, ai que passarà?

A l'espectacle apareixen els elements propis dels contes populars que es caracteritzen per l'ús d'un llenguatge molt col·loquial i tenen un tarannà moralitzador que sovint sembla ocult però si indaguem una mica, podem trobar la moralitat.

La música també té una part presencial, unes cançons acompanyades de l'ukelele i altres sons amb instruments senzills de percussió.

Descobreix com és en Tabalet i viu amb ell i els seus amics, les aventures i perills del bosc. Deixeu-vos portar per la curiositat.

Personatges:

La Mare conilla, Tabalet, l'Esquirol, la Serp, el Ratolí, un Gripau i unes papallones.

IMPORTANT:

Tenim dues versions:

- ♦ Versió llars d'infants: 25 minuts aprox.
- ♦ Versió teatre familiar: 40 minuts aprox.



L'Invisible
titelles

La companyia:

Després d'un llarg recorregut pels escenaris amb altres companyies i de passar aventures artístiques varies, **"Companyia de titelles L'Invisible" o "L'Invisible titelles"** com li diu la gent neix l'any 2008. La tècnica que s'utilitza majoritàriament en els nostres espectacles és la manipulació directa de titelles sobre taula. Al llarg de tots aquests anys han estat moltes les produccions de la nostra companyia. Espectacles per públic infantil, familiar i obres per adults.

Vam ser de les primeres companyies que va introduir el teatre de titelles i d'objectes en miniatura *"lambe - lambe"* a Espanya. També hi hem incorporat recentment la tècnica japonesa del *"kamishibai"* per explicar contes i en creat uns espectacles de molt petit format que englobem amb el nom de *"Contes amb kamishibai"* per espais molt reduïts i de poc aforament.

Hem participat a diversos festivals: *"16a Fira de titelles Romà Martí edició 2013"* *"Mostra Mitjo, edicions 2012, 2013"* *"CiTi - Circuito de títeres del Henares 2013"* *"MITMO edicions 2017, 2019"* *"2on Portsxinel.la edició 2018"* *"1er Festival de títeres para adultos del Retiro, Madrid 2018"*

A *"L'Invisible"* es fan també espectacles per encàrrec (Festa del Tió i l'Home dels Nassos a Mont-roig del Camp) i tallers de construcció de titelles per escoles, associacions d'AMPAS, casals ... I des del nostre taller-estudi es construeixen per encàrrec qualsevol tipus titella, objectes de paper machè i màscares. Membre d'UNIMA (Unió Internacional de la Marioneta) de Catalunya.

JOAN REVERTÉ Titellaire i actor.



Neix a Tarragona i viu a Mont-roig del Camp. *Des de molt jove es veu atret pel món del teatre i la màgia dels titelles. Com moltes persones comença de petit a les arts escèniques fent teatre amateur, després com aprenent de tramoista i ja de més adult arriba fins hi tot a dirigir. Va estudiar a l'Escola Municipal d'Art Dramàtic Josep Yxart (EMAD) de Tarragona, encara que amb el pas dels anys s'ha format de manera més autodidacta. A l'actualitat en Joan combina la creació amb la interpretació d'espectacles de la seva pròpia companyia "L'Invisible Titelles" amb la l'experimentació i construcció de titelles i altres objectes en el seu taller-estudi (ell l'anomena "la Cuina") de Mont-roig del Camp. També ha realitzat treballs d'investigació i de recuperació folklòrica en el àmbit dels balls parlats, teatre de plaça i les danses populars. És soci d'UNIMA Catalunya*

Tant els titelles com els decorats i demes elements que s'utilitzen en les representacions son de construcció pròpia, han estat elaborats en el nostre petit talleret a partir d'uns esbossos previs. S'utilitzen materials com el papier-macher, el cartró, fusta, roba.... A vegades reciclant diferents objectes i treballant-los fins assolir el resultat desitjat .

MANIPULACIÓ I ACTOR: Joan Reverté
 CONSTRUCCIÓ TITELLES: Joan Reverté , Montse Rofes
 VESTUARI: Montse Rofes
 SO: Neus Reverté
 MÚSICA: Popular catalana
 DRAMATÚRGIA I REALITZACIÓ: Joan Reverté
 DIRECCIÓ: Joan Reverté
 TÈCNICA: titelles sobre taula i manipulació directa
 ESPAI ESCÈNIC: Teatre, Sala, interior, consultar per exteriors
 PÚBLIC RECOMANAT : Familiar – nens a partir de 2 anys
 IDIOMA: català
 DURADA DE L'ESPECTACLE :
 ♦ Versió llars d'infants: 25 minuts aprox.
 ♦ Versió teatre familiar: 40 minuts aprox.

TEMPS DE MUNTATGE: 1h
 TEMPS DE DESMUNTATGE: 45 minuts
 ESPAI MÍNIM: 2 m d'ample, 2m de fons i 3m d'alt (consulteu altres mides)
 AFORAMENT MÀXIM RECOMANAT: 200 persones aproximadament
 ELECTRICITAT: Calen dues preses de corrent per endoll tipus Schuko 250V/16 A a peu d'escenari. Potència 2,5 Kw/h + il·luminació 6 Kw/h (220 v)
 LLUMS I SO: L'Invisible titelles
 OBSERVACIONS:
 ♦ Espai per descarregar i carregar la furgoneta
 ♦ Lloc per canviar-se de roba
 ♦ Dues ampolles d'aigua

Consulteu la possibilitat d'adaptar l'espectacle al vostre espai i condicions tècniques





Contacte:



Joan Reverté

Correu: invisibletitelles@gmail.com

URL web: <http://invisibletitelles.ppcc.cat>

telf: 977838293 – mòbil: 646287914

Adreça: c/Reial 3,
Mont-roig del Camp 43300
Tarragona